

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВІСНИК «МОЛОДІ НАУКОВЦІ»

Інформаційний вісник видається за сприяння молодіжної громадської організації «Пантеон наук».

Випуск 4, Квітень 2009

ОСВІТА В УКРАЇНІ
ТА ЗА КОРДОНОМ



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВІСНИК

“МОЛОДІ НАУКОВЦІ”

Випуск №4, Квітень 2009



ЧИТАЙТЕ У ВИПУСКУ

Освіта – це так багато для молодої людини	2
Міжнародна співпраця на благо українських студентів	4
Українські молоді науковці у пошуках...	9
Україна і Китай... виклики часу	15
Глобалізація і грантоїди	17
Welcome to USA	21
Перелік грантів і стипендіальних програм	23

Освіта – це так багато для молоді людини

При становленні професійного спеціаліста в певній сфері визначальну роль відіграє якісна освіта. Сьогодні молода талановита людина має можливість здобути освіту у будь-якому вищому навчальному закладі не лише України, але і Європи. Як же правильно обрати заклад, в якому буде цікаво і корисно здобувати професійні знання? Яким чином можна отримати освіту за кордоном? Такі питання хвилюють сучасну молоддь.

На теперішньому етапі свого розвитку українська система освіти переживає трансформацію від класичної радянської до сучасної української в рамках Болонського процесу. Зауважимо, що основні напрямки даних змін полягають у запровадженні двох освітніх кваліфікацій (бакалавра та магістра), запровадженні системи переносу і накопичення кредитів, що визначають обсяги навчальної роботи, виконаної студентом, розробці узгоджених механізмів забезпечення якості освіти. В останньому напрямку є велика складність, оскільки важко узгодити програми університетів різних країн без болючих наслідків. Так, наприклад, ряд факторів: скорочення обсягу курсів дисциплін з фундаментальних предметів, впровадження тестового оцінювання знань, на нашу думку, не сприяє підвищенню якості системи освіти в Україні, а, навпаки, обмежує формування у студентів творчого, конструктивного та аналітичного мислення. А такі характеристики особистості є важливими для професійної діяльності.



Характерні риси європейської освіти: високий рівень професіоналізму, вузька спеціалізація, набуття певного професійного досвіду студентами по закінченні ВНЗ, визначають її авторитет у світі. Зазначимо, що молоді люди під час навчання в університетах, окрім вивчення теоретичних курсів і дисциплін, також два семестри стажуються на підприємствах (семестр, як правило, під час курсу навчання і семестр – під час виконання дипломної роботи). А це важливо для формування молодого фахівця з відповідними знаннями і професійними навичками.

Зупинившись на навчальному процесі у європейських вузах, слід відмітити такі їх особливості:

- використання студентами сучасних засобів доступу до інформації (лабораторії з доступом до Інтернету);
- використання електронних літературних джерел (конспекти лекцій студент може завантажити з веб-сторінки викладача);
- використання викладачем технічних засобів (проектора, ноутбука) для доступності викладу матеріалу на лекції;





- великий обсяг сучасної друкованої літератури у бібліотеках і вільний доступ до неї.

Коротко охарактеризувавши українську і європейську систему освіти, відмітимо важливі чинники, що впливають на формування професійних кадрів:

- високий рівень професіоналізму викладачів;
- технічне забезпечення навчального процесу;
- об'єктивність оцінювання студентів, що формує реноме вищого навчального закладу.

Тому європейський диплом, на жаль, має більшу вагу в Європі, ніж український. Але це ще не означає, що молода людина не може отримати якісної освіти в Україні.

Відмітимо, що в Європі абітурієнти обирають спеціалізацію і вищий навчальний заклад свідомо після

здобуття професійно-технічної освіти, ставлення до навчання в них зовсім інше, ніж у студентів, що навчаються в Україні. Тому і процес здобуття знань студентами за кордоном кардинально відрізняється від українського.

Яким чином молода людина може отримати професійну освіту за кордоном? В рамках Болонського процесу діють програми міжнародного інтегрованого навчання між українськими і європейськими вузами. Студенти мають

можливість навчатися впродовж одного чи кількох років (залежно від програми) в європейському вищому навчальному закладі, а вивчені і успішно складені дисципліни перезараховуються українським ВНЗ з продовженням навчання в Україні. Під час навчання студенти, згідно відповідною програмою інтегрованого навчання, отримують стипендії від різних підприємств і установ (DAAD, Erasmus, Siemens, Lanze, та інші), що дає їм можливість комфортно себе почувати: не лише здобувати знання, але і гарно відпочивати. Подорожувати Європою, отримувати позитивні враження, знайомитись з різними культурами – це все наслідок важкої праці. Адже взяти участь в одній з таких програм можна за умови відмінних оцінок та досконалого володіння іноземною мовою.

Микола Семенюк

Міжнародна співпраця на благо українських студентів



Отримання двох дипломів за один період навчання, удосконалення німецької мови, розширення світоглядних думок та ідей, знайомство з іноземною культурою «зсередини» - такі та інші перспективи відкриваються перед студентом-учасником міжнародного проекту обміну студентів Національного університету «Львівська політехніка» завдяки десятирічній співпраці з університетом Гіссен-Фрідберг (FH Fridberg-Giessen) у Німеччині. Детальніше в інтерв'ю з віце-директором інституту енергетики і систем керування НУ «Львівська політехніка», завідувачем кафедри електричних машин і апаратів, координатором міжнародної співпраці університетів, професором Василем Ткачуком.

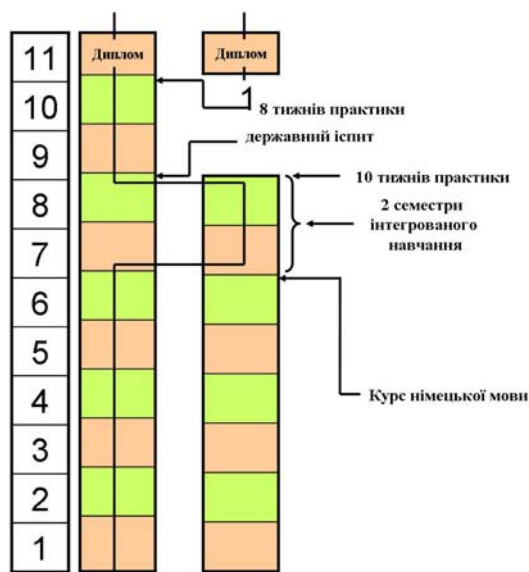
- Василю Івановичу, розкажіть, як виникла ідея такої міжнародної співпраці, хто її ініціював?

- Це персональна ініціатива професора Клитти з Німеччини. Він ще з 1996 року вів переговори з польським університетом і угоду уклали спочатку лише між цими двома закладами (польським і німецьким). Львів контактував з польським університетом і під час однієї з конференцій відбулася зустріч професора Петра Стахіва (з українського боку) та професора Маріуса Клитти (з німецького). Саме тоді і виникла ідея про можливу співпрацю, адже панові Клитті завжди імпонувала Україна. Зустріч вже в Україні відбулася 1998 року. Співпраця розпочалася спочатку на науковому рівні, зокрема з участі в Міжнародних науково-технічних конференціях, а у 2000 році була підписана угода про співпрацю між Львівською політехнікою і FH Fridberg-Giessen. Поки співпраця проводиться на рівні трьох кафедр ІЕСК – кафедри електричних машин і апаратів, кафедри електроприводу та автоматизації промислових установок та кафедри теоретичної і загальної електротехніки, оскільки для такого проекту підходить лише напрям електромеханіка. Вже з 2003 року

розпочалась конкретна робота в напрямку інтегрованого навчання та отримання стипендії Леонарда Ейлера. Загалом у проекті беруть участь 4 університети – Таллінський (Естонія), Гісенський (Німеччина), Львівська політехніка (Україна) та університет з міста Зельона Гура (Польща). Наступного року ми святкуватимемо десятиріччя такої співпраці саме між Україною та Німеччиною. Таке десятиріччя вже святкували в Зельоній Гурі 2007 року, бо з Польщею почали співпрацю раніше. Наші сусіди видали навіть буклет польською та німецькою мовами. Ми теж плануємо зробити щось подібне. Основними напрямками діяльності, які були зазначені в угоді 2000 року, Кооперації університетів центральної та східної Європи (Cooperation of Universities in Central and East Europe (CUCSEE) є: науковий, напрям інтегрованого навчання, стипендія Леонарда Ейлера (з 2003 року щороку один студент Львівської політехніки її отримує).

- Як проходить відбір студентів для інтегрованого навчання? Чи є якісь особливі вимоги?

- Відбір проходять студенти з напрямку електромеханіка. В Німеччині вони навчаються з чет-



вертого курсу три семестри (два – навчальні, один – практика). За кордоном наші студенти навчаються на відділенні електро- і інформаційної техніки, а тому однакових з нашими предметів нема, саме тому складаємо разом з професором Клиттою еквівалентний лист, в якому і записуємо навчальні предмети, які студент мав би вивчати в Україні і предмети, які їх замінюють у Німеччині. Німецький виш зараховує усі предмети наших трьох курсів, а ми – те, що вони успішно вивчають в Німеччині. За кордон ідуть студенти зі спеціальностей електромеханічні системи автоматизації і електропривод та електричні машини і апарати. Перша умова під час відбору – знання німецької мови, бо навчання за кордоном – тільки німецькою. Воно складне, адже студентові треба вивчати нові предмети. Здебільшого, після повернення, студенти продовжують у нас навчання в магістратурі. Друга вимога – високий рівень освіченості, гарні успіхи у навчанні. Десятирічний досвід показує, що ми на правильному шляху, бо студенти після навчання за кордоном ідуть на магістерку і успішно її закінчують, багато з них продовжує наукову діяльність в аспірантурі. Вони на відмінно захищають

свої магістерські дипломні роботи. Треба зазначити, що магістерську роботу студент виконує під керівництвом двох кураторів – з Львівської політехніки та з німецького університету, щоб потім можна було отримати два дипломи: німецького і українського університетів. Знання німецької не передбачає вивчення її ще в школі, бо студента ще під час відбору попереджають про те, що до від'їзду він повинен вивчити німецьку досконало. Крім того, в Німеччині ще місяць є практичної мовної підготовки. Однією з умов отримання німецького диплому є проходження виробничої практики в провідних електротехнічних фірмах терміном не менше 18 тижнів, 10 з яких починається відразу ж після двох семестрів навчання в Німеччині, решта (8) можуть бути і в Україні. Щодо рейтингу, то усі студенти, які їхали, мали за стобальною системою не менше вісімдесяти. Останніми роками – навіть більше дев'яноста. Крім того, студентам з напрямку електромеханіка ще на першому курсі розповідають про цей проект. Попереду вони мають три роки і можуть добре вчитися, щоб потім взяти участь у проекті. Кандидатури підбираємо ще взимку, щоб вже з вересня студенти могли їхати в Німеччину. Багато з кандидатів саме за цей час встигають гарно вивчити мову.

- Хто фінансує цей проект? Чи витрачає українська сторона якісь кошти?

- Професор Маріус Клитта з Гіссена знаходить фірми в Німеччині і пропонує їм співпрацю. Тому навчання забезпечується стипендіями, які є щонайменше з двох джерел. Основними спонсорами є фірми «Siemens», «Schunk», «Canon» «Lenze». Ще наші студенти отримують міжнародну стипендію DAAD. В сумі це приблизно 600 євро. Така стипендія діє тринадцять місяців.

Тому часто студенти після першого курсу вже рівня „магістр” їдуть на практику в Німеччину ще на місяць. Іноді ще першого жовтня учасники проекту не можуть приїхати, бо повинні скласти в Німеччині ще деякі іспити. Німецька сторона також фінансує вивчення німецької мови, тобто, ті курси, які учасники проходять у вересні. Зазвичай їх організовує Гісенський технічний університет у класичному університеті Гіссена, але були і випадки, коли фірми, на яких пізніше студент практикувався, оплачували ці курси. Професор Клитта також спортсмен і грає на гітарі. Саме такими концертами часто заробляють гроші на стипендії, що дає університет Німеччини. Кожен навчальний рік починають з благодійного концерту їхньої художньої самодіяльності, останніми роками найкращі мистецькі колективи зі Львова, Талліна, Польщі теж їздили в Німеччину і гастролювали там. На такі концерти запрошують колег, друзів, представників різних фірм. Вартість квитків досить велика. Усі кошти, які вдається зібрати, віддають у фонд, з якого і виділяють стипендії нашим студентам. Треба ще зазначити, що у всіх інших університетах така співпраця починалася з рівня вищого керівництва – ректорату, а в нас ще дотепер ректори не зустрічалися. Вже 10 років співпрацюємо з професором Клиттою, я як координатор. Тепер, перед святкуванням 10-річчя, наш ректор планує поїхати в Німеччину, а потім на наше свято, мабуть, влітку приїхав би ректор з Німеччини.

- З ваших слів розумію, що українські студенти їдуть лише в Німеччину? А ще зв'язок є лише одностороннім і не передбачає навчання німецьких студентів у Львові?

- Так, зараз є лише односторонній обмін студентами. Тобто кожна з

чотирьох країн має окрему угоду з Гіссеном. Поки зв'язки Львова із Зельною Гурою чи Талліном не передбачають такого обміну студентами. Польща, Естонія та Україна направляють своїх студентів в Німеччину. Через брак фінансування співпраця є лише односторонньою. Останні два роки ведуться перемовини з Талліном про навчання наших студентів в Естонії. Плануємо створити щось подібне, можливо, студентів ще з першого року навчання відправлятимуть в Таллін, там вони вчитимуться весь курс бакалаврату, а потім повертатимуться в Україну і продовжуватимуть навчання.

- Кількість студентів-учасників обмежена договором чи списки формують спонтанно?

- Кількість студентів обмежена фінансуванням. Все залежить від німецької сторони, ми лише підбираємо студентів, готуємо, згідні зарахувати предмети, які вони успішно складають в Гіссені. Україна у фінансуванні участі не бере. Зараз, через реорганізацію навчального процесу в Польщі, їхні студенти не братимуть участі у програмі інтегрованого навчання, тому є можливість, щоб більше львівських студентів взяло участь у проекті. Через фінансову кризу з трьох фірм, що давали стипендію нашим студентам, зараз не усі мають можливість продовжити спонсорство. В Університеті Гіссен-Фрідберг щороку в рамках співдружності чотирьох університетів навчається 4-7 студентів з Польщі, 1-3 студенти з Естонії, 2 студенти зі Львова.

- Ви згадували про стипендію Леонарда Ейлера. Хто її отримує і чому?

- Таку стипендію теж фінансує німецька сторона, вона розрахована на 10 місяців по 80 євро, 9 місяців студент отримує її тут у Львові, а один місяць їде в Німеччину на

стажування. Після закінчення цієї програми професор Клитта зобов'язаний відзвітувати, що дала така стипендія. Ми також даємо студентові завдання, потім він має прозвітувати. Часто студент деякі розділи з цієї роботи використовують в дипломних проектах.

- Чи були випадки, що українські студенти залишалися в Німеччині, чи угода їх зобов'язує повернутись?

- Ні, не зобов'язує, але усі повертались. Мабуть, вони справді

отримання бакалаврського диплому.

- Німецький диплом має загальноєвропейський зразок? Які країни його визнають?

- Так, його визнають країни Європейської унії. Крім диплому про навчання дають ще і диплом про виконання практики на фірмах, що є дуже важливим за кордоном. Часто фірми навіть оплачують період практики студентів. Багато студентів після навчання на п'ятому курсі в нас їде туди на практику.

Крім диплому про навчання дають ще і диплом про виконання практики на фірмах, що є дуже важливим за кордоном.

патріоти України. Такий проект багато їм дає під час навчання в Україні, багато з них залишається в аспірантурі. Інші влаштовуються на роботу в іноземні фірми, які діють в Україні.

- Німецький диплом має загальноєвропейський зразок? Які країни його визнають?

- Так, його визнають країни Європейської унії. Крім диплому про навчання дають ще і диплом про виконання практики на фірмах, що є дуже важливим за кордоном. Часто фірми навіть оплачують період практики студентів. Багато студентів після навчання на п'ятому курсі в нас їде туди на практику. Угода передбачає, що практика повинна тривати 18 тижнів. В Німеччині студенти встигають пройти тільки 10, тому часто 8 тижнів працюють в Україні або практикуються в Німеччині. Це ініціює фірма, якщо людина гарно себе зарекомендувала. Однією з певних складностей є те, що під час практики за кордоном, студенти повинні приїхати в Україну, щоб успішно скласти державний іспит для

Угода передбачає, що практика повинна тривати 18 тижнів. В Німеччині студенти встигають пройти тільки 10, тому часто 8 тижнів працюють в Україні або практикуються в Німеччині. Це ініціює фірма, якщо людина гарно себе зарекомендувала. Однією з певних складностей є те, що під час практики за кордоном, студенти повинні приїхати в Україну, щоб успішно скласти державний іспит для отримання бакалаврського диплому.

- Під час відбору студентів-учасників проводите якісь психологічні тести, щоб виявити готовність та спроможність, адже зміна оточення, різні культурні та ментальні особливості можуть негативно вплинути на психіку учасника?

- Ні, адже ми приглядаємось до студентів, знаємо їхній рейтинг, поведінку. Ми нікого не примушуємо їхати за кордон. Ще на початку третього курсу повідомляємо, що є можливість взяти участь у такому проекті. Ми також аналізуємо успішність студента згідно з відомостями з деканату. Навіть, якщо

студент не вивчав німецької мови, але загальний рейтинг має хороший, ми пропонуємо йому взяти участь, бо знаємо, що за той час він встигне вивчити мову. Наприклад, цього року ми підібрали десятеро претендентів, на співбесіді я розповів їм про усі труднощі. Приблизно половина студентів починали вчити мову після того, як дізналися, що вони є претендентами. Професор Клитта також спілкується з ними, зокрема під час оформлення документів, тоді переговори ведуться переважно польською.

- За увесь період співпраці скільки німецьких дипломів вручили українським студентам?

- Церемонію вручення дипломів зазвичай розпочинають представник Університету прикладних наук Гіссен-Фрідберг (Німеччина) професор Маріус Клитта та віце-директор ІЕСК, координатор міжнародної співпраці університетів, професор Василь Ткачук. Це радісна подія не лише для учасників, а й для викладачів. Першими винуватцями свята були Веклинець Ірина і Коцьолок Роман. Вдруге вручали українські та німецькі дипломи про вищу освіту за один спільний період навчання, а саме в системі інтегрованого навчання, двом випускникам, магістрам-електромеханікам Львівської політехніки і Університету прикладних наук Гіссен-Фрідберг Німеччини Семенюку Миколі та Джалі Ярославіві. Наступними були - Михайлович Тарас і Кузьмич Ольга (2006-07 н.р.), Бобечко Юрій (2007-08 н.р.) і Мацигін Андрій (2008-09 н.р.). З числа стипендіатів Леонарда Ейлера один, а саме випускник

кафедри електричних машин та апаратів інституту енергетики Сметана Ігор, під керівництвом першого координатора міжнародної співпраці професора Лозинського Андрія вже захистив кандидатську дисертацію, інші – Карплюк Богдан, Молнар Василь та Володимир Продиус, які отримували стипендію Леонарда Ейлера, навчаються в аспірантурі при Львівській політехніці. 2007 року Гіссенський університет фінансував десятиденне наукове стажування аспірантові кафедри „Електричні машини та апарати” Василіву Роману.



Треба зазначити, що інститут енергетики та систем керування в рамках міжнародної співпраці чотирьох партнерів-університетів проводить значну роботу з організації навчання студентів Львівської політехніки в Німеччині і отримання стипендій Міжнародних організацій нашими студентами. Ми пишаємося цією роботою і успіхами студентів-учасників.

Розмовляла Христина Процак

Українські молоді науковці у пошуках...

Сьогодні в умовах глобалізації освітньо-професійного простору важливо вміти орієнтуватись у тенденціях його зміни та використовувати нові можливості для саморозвитку.



Spółeczna Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości i Zarządzania

CLARK CLARK UNIVERSITY

Studiuuj z przyjaciółmi!

Uwaga Studenci Spółecznej Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Zarządzania i Clark University! Ta promocja jest właśnie dla was!

Jżeli jesteś Studentem dowolnego kierunku studiów w Spółecznej Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Zarządzania bądź Clark University

Poleć nas swoim znajomym!

Rekomendując studia w Clark University znajomym redukujeś własne czesne! Wystarczy że zjawią się w punkcie rekrutacyjnym Clark University wraz z rekomendowaną osobą!

od 1 do 3 zapisanych osób – redukujeś swoje czesne o 300 zł za każdą zapisaną osobę
4 lub więcej zapisanych osób – redukujeś swoje czesne o 600 zł za każdą zapisaną osobę

Punkty rekrutacyjne Clark University
• Łódź, ul. Górska 121
• Warszawa, ul. Łucka 11

Dodatkowe informacje pod numerami telefonów: 0 42 664 22 85, 0 22 656 36 15 oraz na stronie internetowej: www.clarkuniversity.eu

Порівнюючи освіту в Україні і за кордоном, стає зрозумілим, що якість організації навчального процесу чи кваліфікація викладацького складу кардинально не відрізняються тут і там. Насправді, якість освітнього продукту, що споживається студентами, не залежно від їх кольору шкіри, статі, суспільного статусу визначається якістю сприйняття, ініціативністю, амбіціями та зусиллями тих, що здобувають освіту.

Тому для тих молодих науковців, хто знаходиться в постійному пошуку можливості реалізації свого наукового потенціалу, спробую описати враження про стажування у польському приватному навчальному закладі, і проаналізувати ситуацію з міжнародними грантами і стипендіальними програмами.

Говорячи про польських колег, не можу не згадати поїздку влітку 2008 року до центральної Польщі в м. Лодзь до Суспільної вищої школи підприємництва та управління з приводу стажування у рамках підписаної угоди про співпрацю між Школою і нашою кафедрою (каф. маркетингу і логістики НУ «ЛП»). Настрій по приїзді був чудовим та враження від спілкування з іноземними студентами в гуртожитку стали незабутніми. А допомога персоналу SWSPIZ стала важливою для виконання запланованих завдань. Для мене як аспірантки 2-го року було цікаво не лише почитати в оригіналі класиків економічної теорії та потримати у руках польські видання тих авторів, доступ до яких у мене тут, у Львові, дещо ускладнений. Приємно вразили наявність книг не лише в електронному каталозі, професійний підхід до справи, привітність та бажання допомогти працівників бібліотеки, ну і, звичайно, стало в нагоді знання польської та англійської мов. Крім того, ми могли спостерігати за навчальним процесом в просторах та сучасних аудиторіях. Загалом навіть 10-денне перебування у Польщі дало змогу налаштуватись на роботу у правильному руслі і, не дивлячись на літню пору (і жагу до відпочинку, а не до плідної праці), завершити процес написання кандидатської вже вдома, у рідних стінах.

Хочу сказати, що усім, хто займається науково-дослідницькою діяльністю, потрібні не тільки нові періодичні видання та оригінальна література з їх тематики, науковий керівник, що вміє правильно організувати свого учня та поставити йому чітку задачу, а й банальна зміна обстановки, яка дає небанальні

результати. Тому змінювати дислокацію потрібно, доцільно і необхідно. Щодо фінансової сторони цього питання, потрібно постійно моніторувати інформаційний простір (багато інформації міститься в інтернеті), проявляти активність на кафедрі, користуватись підтримкою молодіжних наукових організацій, Профкому студентів та аспірантів, Ради молодих вчених та ін.

Кого цікавить вичерпна інформація про освіту чи підвищення кваліфікації в Суспільній вищій школі підприємництва та управління (Społeczna Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości i Zarządzania, RP, Łódź) за такими напрямками: управління, міжнародні відносини, філологія, інформатика, логістика, фінанси і бухоблік, соціологія, журналістика, фізіотерапія, педагогіка, культурознавство, геодезія та картографія, косметологія та ін., то слід відвідати їх веб-сторінку <http://www.swspiz.pl>. Для роботи з іноземними студентами існує відповідний відділ (<http://www.dwz.swspiz.pl>). Підготовка аспірантів відбувається на платній основі (оскільки це недержаний вищий навчальний заклад) разом із Післядипломними студіями «Методика досліджень в науках про менеджмент». Семінар розпочинається в жовтні 2008р. і триває 3 роки (6 семестрів). Як правило, термін подання документів



спливає 30 вересня, після чого відбувається співбесіда (кваліфікаційна розмова). Зазначу, що при Школі міститься також філія CLARK UNIVERSITY (<http://www.clarkuni.eu>), де освіти можна здобути англійською мовою і диплом міжнародного зразка.

Щодо систематизованої інформації про довго- та короткотермінові програми міжнародної освіти, гранти і стипендії університетів світу, то нижче спробую описати основні з них:

Стипендіальна програма ім. Лейна Кіркланда (Lane Kirkland Scholarship Program) Її головною метою є поширення польського досвіду у сфері системної трансформації. Навчання відбувається в рамках двосеместрової навчальної програми (для осіб з вищою освітою) у вищих навчальних закладах Польщі, а також 2-4 тижневих професійних стажувань у державних та приватних установах і організаціях. Серед спеціальностей можна перелічити наступні:

- економіка і менеджмент;
- адміністрація/менеджмент (бізнес, НУО, культура, охорона навколишнього середовища, охорона



здоров'я);

- державне управління (органи державної влади і самоврядування);
- адміністрування бізнесу;
- право;
- суспільні науки (соціальна психологія, соціологія);
- політологія і міжнародні відносини;
- політика розвитку і гуманітарна допомога.

Перевага надається кандидатам віком до 35 років, які активно працюють у сфері своєї професійної або громадської діяльності, мають значні досягнення у сфері своєї діяльності, раніше не навчалися в Польщі. Більш детальну інформацію, аплікаційні форми можна отримати на сайтах: www.kirkland.edu.pl, www.fulbright.edu.pl, www.civicportal.org. Програма реалізується на засадах повного фінансування (у т.ч. стипендія становить 600 дол. США на міс.), необхідне знання англійської та польської мов, тривалість програми 9 - 12 міс.

Стипендіальна програма ім. Фулбрайта — це найбільш відома у світі програма наукових обмінів Сполучених Штатів Америки. Вона діє з 1946 року, поширена у 155 країнах світу (<http://www.fulbright.org.ua>). Відбір фулбрайтерів відбувається на конкурсній основі: вимагається

заповнити анкету та подати детальний проект дослідження. Проекти оцінюються рецензентами та комісією, що складається з українських та американських науковців. Остаточне рішення приймається Міжнародною Фулбрайтівською Радою у Вашингтоні. Вирішальними чинниками успішного проходження конкурсу є: відповідність проекту вимогам даної програми; важливість проекту і здатність апліканта виконати запропоновану працю; вміння вдало описати проект, зазначивши важливість та контекст теми і намітивши потенційний вплив праці на дальші особисті дослідження; надійність досягнення цілі; грамотність та чіткість висловлювань; знання англійської мови; важливість здійснення дослідження у США; попередня підготовка апліканта до запропонованого проекту.

За умовами конкурсу випускники українських вищих навчальних закладів можуть отримати стипендію для навчання на магістерському рівні від одного до двох років (master's degree program) або стажування в американському університеті впродовж одного року (non-degree coursework).

У конкурсі можуть брати участь студенти 4-6-х курсів, аспіранти, молоді спеціалісти (**Fulbright Graduate Student Program**) за різними галузями спеціалізації, основні з них: архітектура/містопланування, астрономія, біологія, екологія, інженерні науки, інформаційні та комп'ютерні науки, історія, література, математика, фізика, економіка (теоретичні напрямки), журналістика/засоби масової комунікації, українознавчі студії, психологія та ін.

Післядипломна освіта в США (graduate studies) є поєднанням навчання з індивідуальною дослідницькою працею. Система цього рівня освіти передбачає широкий спектр можливостей: здобуття магістерського ступеня (master's program);



навчання за суміжною спеціальністю; річне/півторарічне навчання без отримання диплому з метою поглиблення знань з певної наукової дисципліни (non-degree program); проведення індивідуальних досліджень (research program); підготовка до кваліфікаційних іспитів і вступу до аспірантури (doctorate program).

Крім того, існує **Fulbright Faculty Development Program** -

програма для молодих науковців віком до 35 років, викладачів та адміністраторів вищих навчальних закладів, співробітників науково-дослідних установ, журналістів, фахівців з бібліотечної, музейної та архівної справи, спеціалістів у сфері управління культурою, працівників громадських організацій (НДО). Тривалість такого гранту 10 місяців. Упродовж академічного року учасники Програми проводять індивідуальні дослідження; знайомляться з актуальними надбаннями американських університетів у плануванні навчальних програм, розробці учбових курсів та їх викладанні; беруть участь у наукових конференціях та семінарах.

Цікавою з точки зору можливостей, що відкриваються, є також **Fulbright Scholar Program**, що передбачає проведення досліджень або читання лекцій в університетах США на період від чотирьох до дев'яти місяців. У конкурсі можуть взяти участь кандидати та доктори наук; молоді дослідники без наукового ступеня та аспіранти останнього року навчання; діячі культури, фахівці з бібліотекарства та журналісти, які вільно володіють англійською мовою. При відборі кандидатів до уваги братимуть їхні

професійні досягнення, реальність запропонованого проекту та його довгострокову цінність. З 2007 року до пріоритетних галузей спеціалізації, окрім гуманітарних та соціальних наук, включено точні, технічні та природничі дисципліни.

НАВЧАННЯ + РОБОТА. Безперечно, міжнародні молодіжні

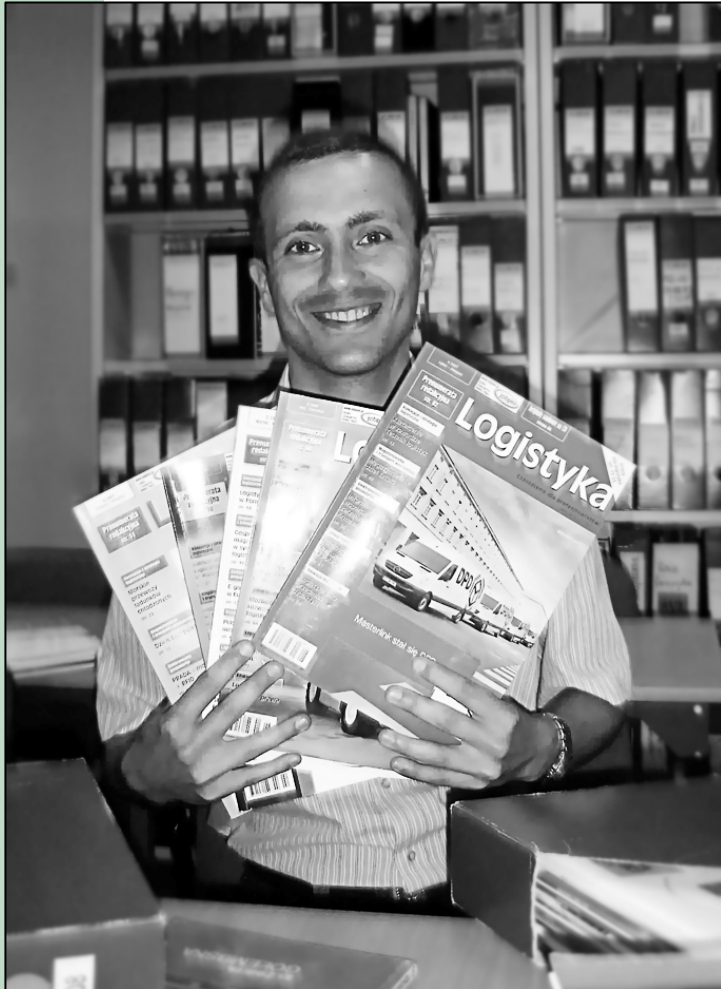


програми – це можливість набути безцінного життєвого досвіду в чужій країні, познайомитися з її культурою, звичаями, завести багато нових корисних знайомств і, звичайно ж, вивчити мову. Більш того, це не лише престижно, але й вигідно – беручи участь в різних програмах, можна набути не лише нових знань, але й працювати. На даний момент в Україні існують десятки різних програм, що пропонують навчання за кордоном, кожна з яких має свої переваги і недоліки.

Work and Travel USA – програма культурного обміну для студентів вищих учбових закладів денної форми навчання, які володіють англійською мовою. Вона дозволяє познайомитися з американською культурою і традиціями «зсередини»,

покращити розмовну англійську мову і набути досвіду роботи в іноземній компанії. Головна перевага цієї програми –реалізується вона за підтримки Державного Департаменту США, тому всі її учасники отримують статус «Exchange Visitor» та офіційний дозвіл на роботу.

розмовну англійську мову і набути досвіду роботи в іноземній компанії. Головна перевага цієї програми – реалізується вона за підтримки Державного Департаменту США, тому всі її учасники отримують статус «Exchange Visitor» та офіційний дозвіл на роботу.



Study & Travel Canada – дає можливість учасникам самостійно вибирати програму навчання, виходячи зі своїх бажань і фінансових можливостей. Можна відвідати як короткострокові мовні курси, так і здобути повноцінну вищу освіту в одному з університетів країни.

Au-pair – навчання, проживання в сім'ї на правах старшої дитини. Учасник програми живе разом з сім'єю, яка приймає його, надаючи допомогу по догляду за дітьми і в домашньому господарстві сім'ї у рамках своїх умінь. Йому забезпечують мебльовану кімнату в будинку сім'ї, видають гроші на кишенькові витрати, а інколи – оплачують мовні і культурні курси.

Work and Travel Turkey – надає можливість студентам очних і заочних відділень пройти робочу літню практику в 4- і 5-зіркових готелях Туреч-

Work and Travel USA – програма культурного обміну для студентів вищих учбових закладів денної форми навчання, які володіють англійською мовою. Вона дозволяє познайомитися з американською культурою і традиціями «зсередини», покращити

чини. У курортний сезон (з травня по жовтень) студенти мають можливість спробувати свої сили в готельному бізнесі і відмінно відпочити на морському узбережжі. Крім того, є передумови добре підзаробити (від 250 дол. на місяць плюс чайові).

Study in UK – 4-тижневі курси англійської мови в одному з коледжів Лондона, акредитовані посольством Великобританії. Прекрасна можливість удосконалити свої знання англійської, спілкуючись з носіями мови, і познайомитися з культурою країни.

Перелік інших грантів і стипендіальних програм*:

Фонд Освіта для Демократії - Education for Democracy Foundation, Warsaw ...

Програма "Зміни в Регіоні" - РІТА ("Region Transition") ...

Досить інформативною та корисною для молодого науковця може бути інформаційно-пошукова база даних *Форуму молодих лідерів України* (з 28/03/2009 - *Ліга молоді Української Громади*), що включає міжнародні стипендіальні програми, гранти та академічні програми університетів світу для українських студентів, аспірантів, науковців та фахівців усіх галузей знань, програми міжуніверситетської співпраці, стажувань в урядових структурах, міжнародних організаціях, відомих компаніях тощо. Перелік програм інформаційно-пошукової бази даних не є вичерпним, буде постійно поповнюватися та оновлюватися. Наразі база даних налічує: 40 програм академічного та професійного обміну для понад 65 спеціальностей у



15 країнах світу.

(http://www.mlu.org.ua/cms/component/option,com_education/)

Як на мене, вибір стипендіальних програм більш ніж широкий, просто необхідно чітко усвідомлювати чого прагнеш.

Особисто я вирішила – спочатку захист кандидатської дисертації у Львівській політехніці, а згодом (до 35 років ще є трохи часу) можна буде спробувати реалізувати свої наукові амбіції за кордоном згідно умов однієї з вище перелічених стипендіальних програм.

Всім бажаю успіху та наполегливості!

* Детальніший огляд грантів і стипендіальних програм читайде на сторінці 23

Мар'яна Сорока

Україна і Китай... виклики часу

Сьогодні чимало студентів з-за кордону приїжджають в Україну вчитися, не менша кількість виїжджає і з України, щоб здобувати освіту в інших країнах. Такий обмін корисний не лише для самого студента, який попри освіту здобуває і великий багаж знань про культуру, традиції, про особливості ментального коду певної нації, а й не менш корисний для самої країни, бо така міні-форма взаємин згодом переростає у хороші та дружні відносини на загальнополітичному рівні. Ми поговоримо зі студенткою Львівського національного університету імені Івана Франка, уродженкою Китаю, Фан Чженьхуа.

- Фан, розкажи, будь ласка, про систему освіти Китаю та України. Чому ти вирішила навчатися в Україні?

- Система освіти така ж – спочатку школа, потім університет. У школі ми вчимося 12 років, в університеті – 4. Але мені було цікаво повчитися в іншій країні, зокрема у Європі, а не в азійській державі, тому і виїхала за кордон.

- Чому ти обрала саме Україну, а не, наприклад, Росію?

- Чесно кажучи, спочатку я дуже хотіла повчитись у Німеччині. Це була моя мрія. Але виникли проблеми з переїздом, треба було чекати цілий рік. Мама порадила не гаяти стільки часу і поїхати в іншу країну одразу після закінчення школи. Крім того, моя сусідка теж вчилася у Львівському національному університеті імені Івана Франка, вона розповідала, що їй тут дуже сподобалось, гарна країна, хороші люди. А ще – душе дешеве навчання, це, мабуть, і було головною причиною такого рішення.

- Тобто, твої батьки підтримували твоє бажання вчитися за кордоном?

- Так, мені завжди говорили робити так, як я хочу. Рідні схвалювали моє рішення. Вони не забороняли мені

їхати в іншу країну. Я все вирішила сама, це була моя мрія, і я постаралась її здійснити. Спочатку я не роздумувала над тим, яку обрати країну для навчання, в мене була одна мета – вчитися не в Китаї, не в Азії (Японії, Південній Кореї чи Сингапурі), а саме в Європі. Чому? Бо я народилася в Азії, прожила там немало років, культуру та традиції вже добре знала і чогось нового для вивчення залишилось небагато. Мені виповнилось вісімнадцять років і хотілося побачити світ, ознайомитись з іншою культурою, традиціями, захотілось чогось нового, іншого.

- Коли ти приїхала в Україну, то одразу вступила в Львівський національний університет імені Івана Франка?

- Ні, я ще деякий час вчилася на підготовчому факультеті. Є такий для студентів з-за кордону. Зокрема,десь рік вивчала тільки українську мову.

- Чому ти обрала саме факультет журналістики? Це теж була твоя мрія?

- Важко сказати, просто математику чи фізику я не люблю і не дуже добре знаю, хотілося якнайкраще вивчити мову, адже жити тут доведеться багато років. Я не хотіла заради цього йти на факультет філології. Думала, що можливо вступлю на факультет міжнародних відносин, але це лише

назва така гарна, потім дуже тяжко знайти роботу. Щодо економічного, то там теж було б важко вчитися, бо працювати з цифрами я не люблю, щодо іноземних мов, наприклад, англійської чи французької, то, в такому випадку, я могла поїхати у Францію навчатися. Методом такого відбору сталося так, що варіантів залишилось мало.

- Після навчання ти плануєш залишитись в Україні працювати, чи поїдеш додому?

- Так, трохи важко. Ще на першому та другому курсах до мене ставились дещо менш вимогливо та з розумінням, а зараз викладачі вважають, що за чотири роки я вже мала б добре вивчити мову і вільно спілкуватись. Я розумію, що вчитися в університеті – це не в першому класі, тому я повинна старатись, удосконалювати свою мову. Зараз, коли є деякий досвід, знаю як краще готуватись до заліків та іспитів, щоб здобути хорошу оцінку, розумію, що до кожного викладача є свій підхід. Щодо ставлення викладачів з нашого факультету, то вони дещо толерантніше мене оцінюють, а викладачі з інших факультетів, як, наприклад, історики чи політологи, не завжди розуміють і вимагають такої ж підготовки, як і від інших студентів. Загалом, усі до мене ставляться добре.

- Ти задоволена перебуванням в Україні?

- Не знаю, можливо так, можливо –



ні. Але в Китаї я теж не була стовідсотково задоволеною. Та й самі ви, українці, не завжди задоволені становищем вашої країни. Є речі, які мені в Україні подобаються, є і такі, що не дуже. Мене часто питають чи хороші українці, чи кращі китайці. Можу сказати, що і тут, і там є люди розумні і добрі, а є й телепні.

- Ти в Україні відвідала багато міст, деś подорожувала?

- Так, майже усі великі міста я відвідала. Вважаю, що поки є час, треба використовувати можливість. В Китаї є багато таких куточків, які я не бачила, бо завжди потішала себе думкою, що це близько і будь-якої миті можна туди поїхати. Українські міста мені дуже подобаються, я навіть вашу «Трускавецьку» скуштувала. Правда, смак не дуже хороший.

Розмовляла Христина Процак

Глобалізація і грантоїди



Цікавий факт: якщо ви спробуєте набрати слово «грантоїд», то сервіс вашого комп'ютера відразу виправить його на «гранітоїд». Що ж, у цьому випадку «машина» має певну рацію: серед людей, які «гризуть граніт науки», чимдалі більше відсоток тих, які намагаються використати на користь своїх досліджень пропозиції різноманітних освітніх і наукових програм, стипендій від організацій, а коротко кажучи — грантів. Про одну із таких програм ми й поговорили із Ярославом ГАДЗІНСЬКИМ, випускником Ніжинського педагогічного університету і магістрантом факультету міжнародних відносин Київського славістичного інституту.

Для молодих науковців

- Ярославе, за якою програмою ти навчався останній рік і як про неї дізнався?

- Інформацію про програму «Стипендія для молодих науковців» (Stypendium dla młodych naukowców) я дістав методом випадкових пошуків. Мені цікаво було потрапити за кордон, адже теперішній фах (міжнародні відносини) передбачає широке контактування із іншими культурами.

Спочатку я хотів поїхати в Америку, посилав заявку на Фулбрайтівську стипендію, але насправді це програма для обраних, там дуже високі критерії. Коли ж дізнався про «Стипендію для молодих науковців», вирішив спробувати щастя. Зрештою, був у собі впевнений, адже мої наукові студії, у центрі яких — пізнання глобалізаційних процесів, могли бути із успіхом проваджені й у Польщі. Дещо скоригувавши тему (тепер вона звучала як «Вплив глобалізаційних процесів на польську культуру»), надіслав заявку — і отримав запрошення. Зібравши необхідні документи, отримавши рекомендацію від наукового керівника і успішно

пройшовши співбесіду у польському посольстві (хоч це й не було надто легко), я опинився у Вроцлаві, щоб упродовж року писати свою магістерську роботу.

- Якими були вимоги для стипендіатів?

- Ця стипендія призначена для студентів і аспірантів віком до 35 років. Що цікаво, запрошення стосувалося тільки молодих науковців із Азербайджану, Білорусі, Вірменії, Грузії, Казахстану, Молдови, Росії, Таджикистану, України та Узбекистану — такий собі постсоціалістичний набір.

Головна вимога до стипендіата — написати роботу (у моєму випадку — магістерську) польською мовою. Але деякі стипендіати, чиї мови не такі споріднені з польською, як, приміром, українська, писали англійською або російською. І вже потім перекладали. Я відразу націлювався на написання польською. Це дало додатково і краще опанування мовою.

Окрім написання роботи, стипендіати мали прослуховувати певні курси. Дисципліни можна було обрати на свій смак. Вимогою керівництва стипендії було вибрати

5-6 дисциплін, які б мали стосунок до твоєї спеціалізації. Виклад вівся польською або англійською мовою. Тому кілька місяців відводилося на інтенсивний курс польської мови — три-чотири пари щодня.

- Як вас контролювала приймаюча сторона?

- Онлайн (посміхається). Ми надсилали результати своїх досліджень щосеместру. За рік ми мали спочатку зробити два реферати кожен сторінок на 25—30, а вже до захисту прийти із цілісною роботою. До речі, сам захист не був складним. Нам, як студентам-іноземцям, певно, робили деякі знижки, не ставили занадто складних запитань.

Якщо ти не здавав своєї роботи вчасно, могли позбавити стипендії — таке фінансове покарання. Деяким і дійсно не вдалося впоратися із обраними дослідженнями, дехто не зміг успішно захиститися. Але ті, хто зміг написати гідні наукові дослідження, оформивши їх відповідно до вимог, отримали дипломи. Щоправда, вони були зроблені спеціально під цю програму, а не від якогось певного навчального чи наукового центру.

Процеси і результати

- Роботи стипендіатів мали бути з якоїсь певної проблематики?

- Були певні рамки, але це могли бути політологічні, історичні, економічні дослідження, студії з культурології. Виконувались навіть роботи з екологічних та географічних дисциплін.

- А чого стосувалась твоя тема?

- Я обирав таку тематику, за якою було дуже багато матеріалу і польською, і англійською мовами. Все, що я міг читати, розуміти — читав, намагався переплавити у свій аналітичний світ. Тема моєї роботи «Вплив глобалізаційних процесів на польську культуру». Звучить ніби просто, але достатньо важка тема. Вона міждисциплінарна, її пізнання

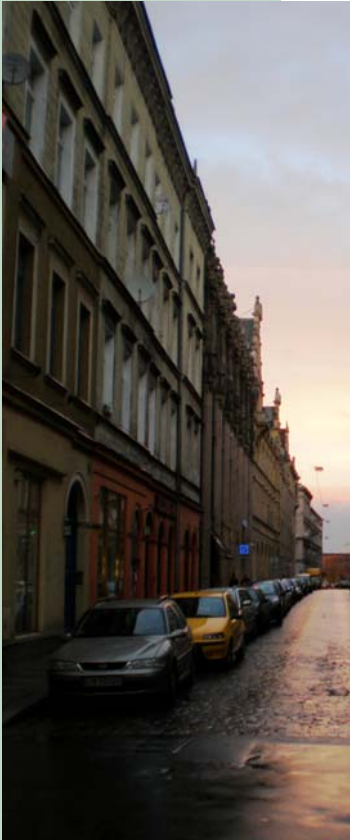


знаходиться на межі багатьох наук: соціологія, психологія, культурологія, антропологія, політологія і, врешті-решт, міжнародні відносини.

- Ви мали провадити свої дослідження самостійно чи вам допомагали?

- Звісно, допомагали. Щоправда, мене спочатку, на I семестр, помилково записали до економічних наук. Я прийшов у провідний заклад, але виявилось, що такою проблематикою там не займаються. Культурні аспекти глобалізації та Економічний університет Вроцлава - речі несумісні (сміється).

За програмою стипендії можна було або самому домовлятися із представниками інституцій, або звернутися за допомогою до куратора, якого призначають від програми. Я вирішив самостійно знайти спеціаліста зі своєї теми. Спочатку записався на співбесіду до директора Інституту соціології. Він погодився керувати моєю роботою і



допомагати мені, хоч і зізнався, що подібних досліджень вони не проводять.

А от в Інституті культурології знайшовся спеціаліст із глобалізації - професор культурної антропології Адам Нобіс. Він погодився допомагати мені, пояснив деякі джерельні речі, почав вводити мене у контекст, у курс того, як процеси глобалізації позначаються на Польщі. Я відвідував його лекції, намагався сам робити деякі спостереження...

- Це була теоретична робота чи ти робив практичні дослідження?

- Більшою мірою це була теоретична робота, хоч деякі практичні висновки також робилися. Наприклад, про наслідки впливів масової культури в Польщі, про те, як у

Польщі реагують на політику мультикультуралізму, чи є взагалі в Польщі щось подібне, наприклад, правові реакції на поняття «мультикультуралізм», яка взаємозалежність європейського, американського і власне польського у самій польській культурі...

- Чи має твоє дослідження практичне значення для української науки?

- Зрозуміло, характер впливу глобалізаційних процесів на Україну і на Польщу різні. Вони схожі в одному - у стихійності. Але процеси так званих американізації та європеїзації в наших країнах відбуваються по-різному.

Тема моєї магістерської – продовження тих студій, які я почав у Польщі. І якщо там у мене виникали певні проблеми через мовний бар'єр, то робота, писана українською,

спирається на значний аналітичний матеріал, враховує особливості, які я зміг відстежити у Польщі... Захист відбудеться у травні і, сподіваюсь, буде успішним.

Життя в «олівці» і концерти в «рурі»

- А де і як жили стипендіати?

-Учасників розподіляли по різних містах Польщі – Варшава, Вроцлав, Лодзь, Познань... Мені пощастило жити у Вроцлаві, у великому гуртожитку, що мав цікаву й трохи дивну назву «Ołowek» (українською це означає «олівець»). Це – шістнадцятиповерхова будівля, де живуть студенти із різних країн Європи, які розмовляють різними мовами і навчаються на магістерській програмі Вроцлавського університету.

Думаю, всі розуміють, що люди за кордоном психологічно поведуться по-іншому, ніж у себе вдома. Тому було цікаво спостерігати за цією мультикультуральною спільнотою різних стипендіатів, в основному від європейської студентської міжнародної програми «Erasmus Mundus», – студенти ідуть навчатися на один або два семестри в якусь із країн Європейського союзу (і так у всі 27 країн ЄС). Наприклад, зі мною в кімнаті жив напівнімець-напівполяк – цікава людина, за освітою економіст. Сусідами також були іспанці та італійці. Загалом, дуже багато було німців (і це зрозуміло, бо Вроцлав – колишнє німецьке місто, в ньому ще збережені деякі традиції), чехів, турків, литовців і американців. Люди дуже різні за походженням, освітою, вихованням та естетичними цінностями.

- Чим ти ще займався у Польщі, окрім наукових студій?

- Вроцлав – один із осередків

модерної культури. Там відбувалось багато цікавих заходів, мистецьких проєктів, показів фільмів... Про Вроцлав туристи знають не так багато, як про Краків чи ту ж Варшаву. У містечку специфічна атмосфера – поєднання середньовічного і барокового стилю, німецької довоєнної архітектури та різнобарв'я графіті на стінах старих будівель. Така атмосфера сприяє медитації та самозаглибленню.

Зараз найбільше згадуються такі заходи, як фестиваль «Ніч пожирачів реклами», експериментальні джазові концерти у вроцлавському клубі «Ruga» (у Польщі шаленими темпами розвиваються новаторські форми цього стилю). Зрештою, намагався відвідати якомога більше заходів – це було одним із аспектів успішного проведення мого дослідження. Таке собі поєднання корисного із приємним.

-Скажи, ти відчував там, що

поляки – більш європейська нація, ніж українці?

- Там я відчував, що ніколи не зможу стати емігрантом – мені праглося додому... Але я побачив нову Центрально-Східну Європу. На перший погляд все видавалося майже ідеальним, а потім прийшло розуміння, що і в Польщі чимало політичних та соціальних гостро наболілих проблем.

Наприклад, у безкінечних ток-шоу по радіо часто дискутують про європейськість поляків, про відношення поняття «громадянин ЄС» із дуже патріотичним поняттям «поляк». Проте у поляків є перевага – однорідність суспільства, духовності (католицизм без різних розколів на патріархати). Однак, думаю, має пройти десяток років, щоб польське суспільство повністю усвідомило, що воно є Європою. Так само, як і в Україні.

Розмовляла Олена Рибка

Фото Ярослава Гадзінського

Welcome to USA



Старі потерті джинси у шафі, листівки від американської приймаючої родини на День Народження і Різдво та електронні листи від друзів по коледжу, котрі останнім часом приходять все рідше та рідше – з часу мого навчання у США минуло вже майже шість років. Попри це, досвід, набутий там, допомагає мені досі і я згадую про нього мало не щодня.

Вивчати журналістику у Сполучених Штатах Америки я отримала нагоду завдяки Програмі обміну для студентів вищих навчальних закладів (UGRAD). Ця програма надає можливість студентам першого, другого та третього курсів ВНЗ навчатися протягом одного академічного року в університетах або дворічних чи чотирирічних коледжах США.

Програма обміну для студентів вищих навчальних закладів (UGRAD) є програмою Бюро у справах освіти та культури Державного департаменту США і адмініструється Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX). Окрім українських студентів, участь у ній беруть студенти з Азербайджану, Білорусії, Вірменії, Грузії, Казахстану, Республіки Киргизія, Молдови, Російської Федерації, Таджикистану, Туркменістану та Узбекистану.

Учасники відбираються шляхом відкритого конкурсу. Усі вони відвідують академічні заняття протягом одного року; беруть участь у не менш ніж 20 годинах волонтерської роботи на користь того міста, де мешкають; проходять стажування за спеціальністю. Студенти, які на час подання документів на конкурс є першокурсниками, проживають в американській родині або студентському гуртожитку та відвідують дворічний коледж. Студенти, які на час подання

документів на конкурс навчаються на другому та третьому курсах, живуть у студентських гуртожитках та навчаються у чотирирічних коледжах та університетах.

Ця програма повністю фінансується і передбачає: візову підтримку, оплату подорожі від міста проживання учасника програми до відповідного навчального закладу у США і назад додому після закінчення терміну навчання; обмежене медичне страхування на випадок хвороби або нещасного випадку; плату за навчання та обов'язкові студентські внески; проживання та харчування; щомісячну стипендію; кошти на придбання підручників; різноманітні можливості професійного розвитку випускників обмінних програм.

Щороку за Програмою обміну для студентів вищих навчальних закладів до США їде навчатися кілька десятків українських студентів. Конкурсний відбір до участі є досить жорстким, для того, щоб його пройти, потрібно бути активним, проявити лідерські якості та добре знати англійську мову.

Переможці програми улітку їдуть на тижневу орієнтацію у Вашингтон, де знайомляться між собою, а згодом – у коледж. Учасники не мають впливу на те, у який коледж їх спрямують. Я потрапила в саме серце США—місто Канзас, де навчалася в Громадському Коледжі Штату Громади Джонсон. Коледж вразив мене як дуже сильною технічною базою, так і організацією

навчання та ставленням до студентів. Попри нарікання на суто практичне спрямування американської освіти, я отримала й чимало теоретичних знань про американські ЗМІ, які згодом стали базою для мого наукового дослідження та вступу до аспірантури.



Як учасниця програми, яка поїхала на навчання після першого курсу, я жила у приймаючій родині, що цілковито зруйнувала у мене будь-які

стереотипи про американців. Моя приймаюча родина була дуже інтелігентною, цікавилася історією, географією, політикою, багато подорожувала. Вона відкрила для мене Америку - не таку, яку показують у низькосортних американських фільмах, а справжню, з мальовничою природою, історичними місцями, своїми традиціями та культурою.

Приймаюча родина розповідала мені про Штати, а я їм - про Україну, про яку до того вони знали лише що звідси – Олімпійська чемпіонка Оксана Баюл, футболіст Андрій Шевченко і що тут була аварія на ЧАЕС.

Рік, проведений у США, став для мене не просто можливістю отримати нові знання з журналістики, навиків по своїй професії, вперше спробувати попрацювати за студійним обладнанням, побути власкором американської газети. Він дав ще й унікальну нагоду познайомитися з іншою культурою, навчитися толерантності і відкритості. А ще допоміг зрозуміти просту річ: як би не добре було за кордоном, вдома все одно краще!

Олена Пашніна

Перелік грантів і стипендіальних програм:

Фонд Освіта для Демократії - Education for Democracy Foundation, Warsaw

<http://www.edudemo.org.pl/>

Сайт висвітлює діяльність польської неурядової організації, зокрема подано інформацію про організацію, її програми, партнерів, публікації з проблем громадянського суспільства, а також фотогалерею.

Програма "Зміни в Регіоні" - РІТА ("Region Transition")

<http://www.edudemo.org.pl/rita>

Сайт Програми "Зміни в Регіоні" - РІТА ("Region Transition"), що є заходом Польсько-Американського Фонду Свободи і реалізується Фондом "Освіта для Демократії".

Корпус миру в Україні

<http://www.pcukraine.org/>

Новини з розвитку бізнесу, посилання і ресурси, зібрані волонтерами Корпусу миру США в Україні. Перелік джерел комерційної освіти, наприклад, стосовно ділової англійської, написання бізнес-планів, фінансової та інвестиційної діяльності, обслуговування клієнтів, навчальні плани з бізнесу та дистанційного навчання.

Німецька служба академічних обмінів - офіс у Києві

<http://www.daad.org.ua/>

Інформування та консультація про систему вищої освіти у ФРН, про можливості навчання у ФРН та отримання стипендії.

Агентство США з міжнародного розвитку (АМР США)

<http://www.usaid.kiev.ua/>

Веб-сайт АМР США містить інформацію про діяльність, спеціальні ініціативи, досягнення організації, найпоширеніші запитання стосовно роботи Агентства. Цікавими розділами є календар подій, бібліотека та колекція посилань на офіційні веб-сайти міжнародних та регіональних організацій.

Представництво ООН в Україні

<http://www.un.kiev.ua>

Проекти, програми, ресурси та документи агентств ООН, що працюють в Україні: ВОЗ, МАГАТЕ, МВФ, ПРООН, Світовий Банк, Управління Верховного Комісара ООН у справах біженців, Фонд Народонаселення ООН, Програму ООН-СНІД, Дитячий Фонд ООН.

Міжнародний Фонд "Відродження"

<http://www.irf.kiev.ua>

Міжнародний фонд "Відродження" фінансує проекти в галузі освіти, культури, видавничій та інформаційній сферах, охорони здоров'я, соціальній сфері.

Он-лайн база даних про підтримані проекти Міжнародного Фонду "Відродження"

<http://www.irf.kiev.ua/ua/projects/eval>

База даних дозволяє будь-якій людині у будь-якій частині світу, отримати загальні відомості про кількість проектів, підтриманих МФВ, назви проектів, імена відповідальних за них осіб та суми наданих коштів.

Український Фонд миру та гуманізму

<http://fondmiraua.ukrbiz.net/>

Розвиток громадянського суспільства, консолідації його членів, незалежно від їх політичних поглядів, приналежності до тієї чи іншої гілки влади чи релігійної конфесії

Фонд підтримки прогресивних реформ

http://fppr.org.ua/o_fonde_2.htm

Пріоритетними напрямками для Фонду є: концептуальна програма національного розвитку України, організація семінарів та конференцій по актуальних проблемах українського суспільства, видавничі діяльність, підтримка мистецтва, участь у виборах.

Швейцарський культурний фонд "ПроГельвеція-Україна"

<http://www.pro-helvetia.kiev.ua>

Головною метою фундації є розвиток сучасного мистецтва та сприяння культурній співпраці різних регіонів Швейцарії, з урахуванням їх мовних особливостей.

Фонд "Євразія"/Фонд Східна Європа

<http://www.eef.org.ua>

Фонд Східна Європа, член мережі Фондів Євразія, спрямовує свою діяльність на підтримку місцевих організацій, що працюють у сфері розвитку приватного підприємництва, реформування в області державного управління і політики органів місцевого самоврядування, сприяння розвитку громадянського суспільства.

Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX)

<http://www.irex.kiev.ua/>

Довідник проектів Sida

<http://www.sida.se/>

Довідник проектів, які фінансуються Шведським Агентством міжнародного розвитку у Центральній та Східній Європі, починаючи з 2003 року. Пошук здійснюється за такими критеріями: країна-реципієнт, напрямок діяльності, донорське агентство (Sida, Шведський Інститут, Міністерство Іноземних справ Швеції).

База даних грантів Фонду Чарльза Стюарта Мотта

<http://www.mott.org/grants.asp>

Відкрита база даних з фінансування грантів Фонду з 1993 року. Пошук здійснюється за одним або декількома показниками: назва організації, місцезнаходження, програмна сфера діяльності, період фінансування, тематика отриманого гранту, розмір фінансування та територія дії проекту.

Фонди та програми фінансування у галузі культури та мистецтва

<http://www.kultura.org.ua/>

Посилання на основні фонди та програми фінансування Східної та Центральної Європи.

Донори Он-лайн

<http://www.funderonline.org/>

Пошук фінансування організацій, які опікуються питаннями філантропії в Європі. Пошук за регіоном, назвою організації та категоріями. Анонси подій філантропів: події, проекти, конкурси, вакансії, тощо.

Довідник з фінансування екологічних НУО Центральної та Східної Європи

<http://www.rec.org/>

Інформація про 164 донорські організації та інші джерела фінансування екологічних ініціатив 15 країн Центральної та Східної Європи та деяких Нових Незалежних Держав.

Підготувала Мар'яна Сорока

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВІСНИК “МОЛОДІ НАУКОВЦІ”

Випуск №4, Квітень 2009

КОРИСНІ ПОСИЛАННЯ

Вища атестаційна комісія



www.vak.org.ua

Аспіранту



<http://aspirantura.com>

Наукові стипендії для аспірантів та молодих науковців

DAAD Deutscher Akademischer Austausch Dienst
German Academic Exchange Service

www.daad.de

НАД ВИПУСКОМ ПРАЦЮВАЛИ:

Відповідальний за випуск:

Микола Семенюк

Тел: (8097) 611-94-39,

ICQ: 415202113

mykola.semenyuk@gmail.com

<http://panteon-nauk.at.ua/>

Журналісти:

Христина Процак

Мар'яна Сорока

Олена Рибка

Олена Пашніна

Комп'ютерна верстка:

Олег Кохан

Комп'ютерний дизайнер:

Юля Міюшкович

ПРОГРАМИ ОБМІНУ



www.irex.org

UNIVERSITIES AND SCHOLARSHIPS
IN NEW YORK, USA

www.eastchance.com

SIEMENS

Grants of the European Union

http://ec.europa.eu/grants/index_en.htm

http://w1.siemens.com/jobs/en/working/students/programs.htm#top_bild